

OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA PRAC RENOWACYJNYCH

**Eksponat: Samochód ciężarowy KrAZ 255 z zabudową skrzyniową
nr rej. UAK 9301 (UB 00960), sygn. MSP/IP/1276**

Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie

2020

ZABIEGI W KOLEJNOŚCI WYKONANIA:

Odbiór obiektu z Muzeum Sił Powietrznych w Dęblinie, ul. Lotników Polskich 1 w Dęblinie, transport do miejsca wykonywania prac i z powrotem po renowacji do Zleceniodawcy na koszt Zleceniobiorcy.

Oczyszczenie, zabezpieczenie antykorozyjne podwozia i odtworzenie malatury zgodnie z kolorem zastanym (czarny - RAL 9005)

Oczyszczenie przewodów i elementów łączników elektrycznych i zabezpieczenie ich do dalszych prac konserwatorskich;

Umycie powierzchni mocno zaolejonych preparatem do czyszczenia silników i wodą (Wykonawca zabezpieczy powierzchnię wokół mytego pojazdu tak by preparat użyty do czyszczenia nie zanieczyścił środowiska);

Malowane elementy silnika, po usunięciu powłoki malarskiej odmalować według istniejących kolorów przy użyciu lakieru akrylowego;

Skorodowane uchwyty i elementy na których była powłoka galwaniczna po oczyszczeniu poddać obróbce galwanicznej;

Skorodowane elementy stalowe oczyścić przy użyciu narzędzi ręcznych do stopnia St 3 lub poprzez obróbkę strumieniowo-ścierną do stopnia Sa 3 (wg PN-ISO 8501-1);

Uzupełnić braki w poszyciu stalowym

Elementy zabezpieczyć bezpośrednio po obróbce gruntem epoxydowym;

Elementy polakierować na kolor ogólnowojskowy - Ciemny Khaki (RAL 6003, lakierem akrylowym lub poliuretanowym - półpołysk;

Uzupełnić braki w wyposażeniu pojazdu

Odtworzyć plandekę zgodnie z wzorem oryginału, przy użyciu tkaniny powlekanej PCV (PWC) w kolorze Khaki

Uzupełnienie braków oświetlenia

Odtworzyć tapicerkę wewnątrz kabiny

Odtworzenie napisów eksploatacyjnych i numerów rejestracyjnych

Uzupełnić braki zgodnie z wyposażeniem fabrycznym w tym lusterka, koło zapasowe, itd.

Konstrukcja foteli wymagających renowacji: stalowa, wyściełana gąbką poliuretanową T 35, kryta tkaniną tapicerską

Obicia ścian: skaj pikowany watoliną

PROGRAM PRAC:

Wykonanie szczegółowej dokumentacji fotograficznej i opisowej w czasie całego procesu prac renowacyjnych

Zabezpieczenie elementów gumowych

Wymiana pękniętego oszklenia

Rekonstrukcja/wymiana brakujących elementów

Uzupełnienie ubytków blacharskich

Wykonanie warstwy podkładowej na powierzchniach lakierowanych

Wykonanie powłoki lakierniczej na wszystkich powierzchniach lakierowanych

Uzupełnienie wyposażenia obiektu

Opracowanie dokumentacji powykonawczej dla obiektu wraz z zaleceniami dotyczącymi ekspozycji i sposobu przechowywania.

PRZEBIEG KONSERWACJI I RESTAURACJI

1. Mycie samochodu i podwozia preparatem do mycia i wodą pod ciśnieniem.
2. Mycie komory silnika, zabezpieczenie silnika przed korozją.
3. Zaczyszczanie korozji i luźnego lakieru szczotkami drucianymi i szlifowanie korozji tarczami ściernymi.
4. Wyprostowanie elementów blacharki
5. Czyszczenie, ew. wymiana i konserwacja, elementów drewnianych
6. Renowacji kabiny, wykonanie nowej podsufitki, tapicerki drzwi i foteli .
7. Wymiana zniszczonych, uszkodzonych elementów oświetlenia wewnętrznego i zewnętrznego pojazdu.
8. Malowanie skorodowanych elementów kompleksorem lub równoważnym środkiem - 3 krotnie.
9. Oklejanie szyb papierem pakowym i taśmą malarską.
10. Lakierowanie samochodu pokładem epoksydowym i lakierem akrylowym khaki 6003 (pół połysk).
11. Malowanie felg na kolor czarny.
12. Malowanie przewodów gumowych na czarny kolor.
13. Wykonanie szablonu oraz namalowanie napisów eksploatacyjnych i rejestracyjnych pojazdu z zachowaniem kroju użytych w oryginale czcionek.
14. Uzupełnienie brakujących świateł, klamek, wycieraczek, lusterek.
15. Uszycie nowej plandeki zgodnie ze wzorem oryginalnym (nieдоступny w zasobach muzeum)

FOTOGRAFIE





